

يقول حازم القرطاجني:

"وكيف يظن إن صناعة البلاغة يتأتى تحصيلها في الزمن القريب،
وهي البحر الذي لم يصل أحد إلى نهايته مع استنفاد الأعمار" منهاج البلاغة

ما زالت البلاغة - باعتبارها إرثا أدبيا غنيا - ولا تزال وستظل محورا أساسيا يفاجئ الباحثين والدارسين المنشغلين والمشغولين على دراسة الخطاب (فني، سياسي، ديني، قضائي، تهكمي، إعلامي، إشهاري....)، فهي فن القول الهادف إلى الإقناع والتأثير في المتلقي، ولذلك تسعى إلى تكميل هذا الخطاب وتجميله من مختلف الجوانب؛ وبالتالي تمتح من حقول المنطق، والفلسفة، وجماليات اللغة (الأسلوب، التركيب، الانتقاء...)، حتى تستوفي دائرة إقناع وإفحام المستمع، وتحقيق اللذة والإمتاع. ولم تعد بلاغتنا تستند على هذا المقياس فحسب، بل تجاوزت ذلك إلى طرق كل أبواب التواصل بغية إنجاح العملية التواصلية فارتبطت بالحجاج، هذا المصطلح القديم الجديد الذي غير نبع بلاغتنا القديمة التي لم تعد تعنى بتحسين القول وتجميله أكثر من عنايتها بطرق التواصل وإنجاحه، وعليه غدت البلاغة تقنية خطابية قائمة على المحاوراة والمساومات اللفظية القائمة على إثبات الحجج وتأكيداتها غاية توطين رأي، أو تغيير موقف ما. من هنا تأتي فعاليات تنظيم هذا اليوم الدراسي الموسوم بـ:

الحجاج بين البلاغة والأدب يوم: 29 أكتوبر 2013

وتدخل محاور هذا اليوم في دائرة إحياء التراث ومحاورته، وتطعيمه بآراء النقاد والباحثين العرب، وغيرهم من الغربيين، سعيا إلى مزج وإثراء الخطاب البلاغي التراثي والبلاغي النقدي المعاصر، من خلال طرح عدة تساؤلات منها: ما حقيقة الحجاج؟ وما مفهومه؟ و إلى أي مدى يساهم الحجاج في بناء الخطاب؟ وهل الحجاج يتنافى والبلاغة أم هو عضدها وسرّ نشأتها وتكوينها؟ وهل يمكن عزل الأدب عن البلاغة والاتكاء على الحجاج وحده كآلية مؤسسة لإنجاح التواصل؟.

محاوِر الملتقى:

المحور الأول: الحجاج الظاهرة والمفهوم.

المحور الثاني: الحجاج التقنية والإبداع.

أ- الحجاج في المنظور البلاغي.

ب- شعرية الحجاج.

مقتضيات التنظيم:

أ - ضرورة التزام المشاركة بمحور من المحاور السالفة.

ب- إرسال ملخص البحث : قبل 10 أكتوبر 2013 عبر البريد الإلكتروني.

ج-الإخبار بقبول البحث: 14 أكتوبر 2013 .

د- تأكيد المشاركة من قبل الباحث يكون قبل يوم: 22 أكتوبر 2013 .

يسلم البحث كاملا في نسخته الالكترونية بعد عرضه بخط (Traditional arabic) قياس 14 في المتن و 11 في الهامش.

J1etude@GMAIL.COM

ترسل المداخلات عبر البريد الالكتروني:

أو تودع لدى أمانة مخبر الخطاب الحجاجي أصوله ومرجعياته وآفاقه في الجزائر .

أعضاء مخبر الخطاب الحجاجي أصوله ومرجعياته وآفاقه في الجزائر

اللجنة المنظمة

مدير المخبر



مدير مخبر الخطاب الحجاجي
أصوله ومرجعياته وآفاقه في الجزائر
زروقي عبد القادر

استمارة المشاركة

..... الاسم واللقب:

.....:العنوان

الهاتف: الفاكس:

.....: البريد الالكتروني:

..... محور المداخله:

.....عنوان المداخلة:

ملخص المداخلة:

[illegible]