



ينظم مخبر الخطاب الحجاجي، أصوله ومرجعياته وآفاقه في الجزائر بكلية اللغات والآداب، جامعة ابن خلدون تيارت، الملتقى الوطني الثاني حول:

الأدب الجزائري المعاصر المكتوب باللغة العربية من حدود الذاكرة إلى تجديد الرؤيا
يومي: 11-12 مارس 2019.

الإشكالية

يأتي الحديث عن الأدب الجزائري المعاصر في سياق كمّ من التحوّلات الفكرية والأدبية والنقدية، الذي بات المشهد الثقافي يحتفي بها، سواء أكان ذلك ضمن مسالك ومسارات تراثية، تحاول أن تقتفي أثر النموذج التقليدي النمطي الذي صهرته قوالب الوثوقية والمعيارية، والتي أضحت في ضوءها يتخبّط في دائرة مفرغة غير قادرة على الخروج من ربكة التراكمات والإكراهات، إذ المقاربات فيها لم تخرج عن نطاق الاستهلاك والاجترار والتّرجيع، أم بين مسلك مقابل يحاول أن يبتكر استراتيجيات تحقّق للأدب الجزائري خصوصيته الجمالية التي تتجاوز حدود جغرافيته، لترحل به مسافرة نحو آفاق عالمية كونية أسفرت عن وجه جديد لعلاقة الإنسان بالإنسان، وعلاقة الإنسان بالوجود، وعلاقة الإنسان بالكون.

من هنا كان لزاما على الأدب الجزائري المعاصر المكتوب باللغة العربية وفق هذه المعطيات الراهنة والفاعلة أن يتجاوز ويتخطّى السائد من المفاهيم، والشّائع من التّصنيفات، وفق منظور فلسفي، لا يلغي الماضي ولا ينفيه أو يرفضه، وإنّما ينطلق منه ليضعه داخل كينونة الحاضر وقوابله، قصد مساءلته مساءلة تبحث عن المسكوت عنه، وتقف على المضمّر مديرة ظهرها للمعرب فيه، للنهوض بمشروع يعطي طفرة جديدة لهذا الأدب الثّر، قوامه التّجريب والانفتاح والخروج عن كل ما هو مألوف، لتحقيق ثقافة مثمرة وفاعلة لا تلغي هوية هذا الأدب.

من هنا ارتأى مخبر الخطاب الحجاجي أن ينظم ملتقى يقارب فيه مجموعة من الإشكالات، تتصل بالهوية والموقف من التراث والحداثة، والتّمرکز الإقليمي والعالمي وفق أطروحة:

الأدب الجزائري المعاصر
المكتوب باللغة العربية
من حدود الذاكرة إلى تجديد الرؤيا

أهداف الملتقى:

- من جملة الأهداف التي يسعى الملتقى لتحقيقها:
- علاقة الأدب الجزائريّ المعاصر بالموروث الثقافيّ
- موقف الأدب الجزائريّ من الحداثة
- الاحتفاء بالناذج الجزائريّ المثاليّة البارزة محليًا وإقليميًا وعالميًا
- صورة الآخر في الأدب الجزائريّ المعاصر
- الخصوصية الجماليّة للأدب الجزائريّ المعاصر

ضمن المحاور التالية:

- 1- الأدب الجزائريّ المعاصر المكتوب باللّغة العربيّة بين التّراث والحداثة
- 2- القضايا الفلسفيّة المعاصرة التي تناولها الأدب الجزائريّ المعاصر المكتوب باللّغة العربيّة (الأنا والآخر، الأنا والوجود، الأنا والكون، سؤال الذات...)
- 3- الأدب الجزائريّ المعاصر المكتوب باللّغة العربيّة والقضايا المغاربيّة والإفريقيّة والعربيّة والعالمية (الواقع والآفاق)
- 4- ظاهرة التجريب ومشروع الخصوصية في الأدب الجزائريّ المعاصر المكتوب باللّغة العربيّة
- 5- حضور الأدب الجزائريّ المعاصر المكتوب باللّغة العربيّة في النّصوص التّعليميّة العربيّة

مواعيد هامة:

- آخر أجل لتلقّي الملتقى: 2019 /01 /15
- الردّ على الملتقى المقبولة فقط: 2019 /01 /20
- آخر أجل لتلقّي المداخلات 2019 /02 /20
- الردّ على المداخلات المقبولة فقط: 2019 /02 /25
- إرسال الدعوات والبرنامج: 2019 /03 /02
- تأكيد الحضور: 2019 /03 /08
- تاريخ انعقاد الملتقى: 11-12 مارس 2019

شروط المشاركة:

- أصالة البحث وعدم المشاركة به في ملتقى آخر، وعدم تقديمه للنشر.
- لا يزيد عدد الصفحات عن (15) صفحة، ولا يقلّ عن (10)
- يكتب البحث وفق المقاييس الآتية:

الخط (Traditional Arabic) ، الحجم 16 للمتن، و12 للهوامش، وللغة الفرنسية 14

الرئيس الشرفي للملتقى: مدير جامعة ابن خلدون تيارت: أ.د/ بلفضل الشيخ

المشرف على الفعاليات: عميد كلية الآداب واللغات: أ.د/ بن جامعة الطيب

رئيس الملتقى: د. مكينة محمد جواد

مندسق الملتقى: د. دبيح محمد

اللجنة العلمية للملتقى:

رئيس اللجنة العلميّة: د. معازيز بوبكر

- أ.د/ بوزيان أحمد - د. مداني علي - د. يوسف يوسف - د. مرضي مصطفى
--أ.د/ زروقي عبد القادر - د. كراش بن خولة - د. منقور صلاح الدين - د. قوتال فضيلة
- أ.د/ عقاق قادة - د. تواتي خالد - د. بوعزيزة علي - د. حاج أحمد أنيسة
- أ.د/ بن يمينة رشيد - د. نهاري شريف - د. خروبي بلقاسم - د. طالي عبد القادر
- أ.د/ محمودي بشير - د. بوشريحة إبراهيم - د. شريفي فاطمة - د. بلحسين سليمان
- أ.د/ داود امحمد - د. عزوز الميلود - د. باقل دنيا

اللجنة التنظيميّة للملتقى:

رئيس لجنة التنظيم: د. عزوز الميلود

- أ. صالح جمال - أ. مزيلط محمد - د. باقل دنيا
- د. نعار محمد - د. بالول أحمد - د. نجادي بوعمامة
- د. بن مسعود قدور - طالبة الدكتوراه

للتواصل: المنسق العام 0671304253 رئيس الملتقى 0670311426

ترسل المداخلات عبر البريد الإلكتروني:

adabjazairi142019@univ-tiaret.dz

adabjazairi142019@gmail.com

أعضاء مخر الخطاب الحجاجي أصوله ومرجعياته وآفاقه في الجزائر

اللجنة المنظمة



مدير مخر الخطاب الحجاجي
أصوله ومرجعياته وآفاقه في الجزائر
الدكتور: داود امحمد

